

## BREVE RESEÑA HISTÓRICA

En el año 2007 se creó en el ámbito de la DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN DE LA ARMADA, el CURSO DE CAPACITACIÓN PARA SUBOFICIALES MAESTROS DE BANDA (Resolución del Señor JEMGA N° 414/06) como trayecto educativo intensivo de la ESCUELA DE SUBOFICIALES DE LA ARMADA en la zona Buenos Aires. Con dedicación exclusiva de casi 1200 horas cátedra en un total de 1 año de cursada, habilitó un ámbito nuevo y novedoso de formación para Suboficiales Superiores que desean desempeñarse como Maestros al frente de las diferentes Bandas de Música; siendo extensivo además a otras Fuerzas Armadas y de Seguridad del país, como así también a las Armadas Extranjeras de habla hispana.

La mencionada Capacitación se transformó en el POSTITULO SUPERIOR ESPECIALIZACIÓN MAESTROS DE BANDA por Resolución N° 1387 del Señor MINISTRO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN del 04 de octubre de 2014, agregándose un año más de cursada semipresencial con Tesina Final, y articulando dicho título con el de la TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL que ya otorga la ESSA a los Cabos Segundo Músicos que egresan. De esta manera, se habilitó la posibilidad de un reconocimiento oficial mayor de dicha titulación a nivel nacional, solo para aquel personal perteneciente a la ARMADA ARGENTINA y que cuente con tal requisito.

Se compone de un claustro de 10 Docentes de altísimo nivel académico y profesional que se encuentran a cargo de las diferentes áreas del conocimiento y materias que lo integran.

### ENSAMBLE INSTRUMENTAL “MARE NOSTRUM” DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN DE LA ARMADA.

En tiempos de Pandemia por SARS- COV 2, se hizo imprescindible reducir la cantidad de personas y espacios de práctica en lugares cerrados. Fue por esta razón que durante el corriente año 2021 y con el regreso a la presencialidad de la cursada regular, decidimos conformar un Ensemble Instrumental de orgánico reducido (6/8 Músicos instrumentistas todos docentes del Curso más invitados especiales), que nos permitiera abordar el repertorio para Bandas adaptado a este grupo instrumental, como espacio musical reflexivo de ensayo y construcción interpretativa para la Práctica de Dirección de Bandas, y además como Agrupación Musical representativa de la DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN DE LA ARMADA.

Así nació “MARE NOSTRUM”, ensamble instrumental de Cámara conformado por prestigiosos músicos profesionales que nos honran con su presencia en este claustro.

Dada la especificidad del repertorio y de su misión, la dirección artística y musical del Ensemble se encuentra a cargo del Lic. Guillermo HEMMINGSEN (Prof. Titular de la materia Elementos Teórico- Prácticos de la Dirección de Bandas); y del Señor Capitán de Fragata Lic. Ángel Marcelo ZURLO (Director del Curso).

Fecha: 06/12/22

Hora: 19:00

## DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN DE LA ARMADA

presenta

### *Concierto y Audición Final en el Décimo Quinto Aniversario de la Capacitación “MAESTROS DE BANDA”*



### **Catedra: CONJUNTO INSTRUMENTAL**

Prof. NICOLÁS DI LISA

- O MAGNUM MYSTERIUM—TOMÁS L. DE VICTORIA. (SIMU MENDOZA L.)
- DIVERTIMENTO N°14—W. A.MOZART (SIMU BOERO L.)
- EL PROFETA MARCHA DE CORONACIÓN - J. MAYERBEER (S.A. NIEVAS L.)
- EL NACIMIENTO — ARIEL RAMIREZ (GRUPAL)

### **Catedra: ELEMENTOS TEÓRICOS PRÁCTICOS PARA DIRECCIÓN DE BANDAS.**

Prof. GUILLERMO HEMMINGSEN

- CHANSON TRISTE—P. TSCHAIKOWSKY ( S.AYTE NIEVAS L)
- CORAZÓN ANTÁRTICO—POGGY ALMENDRA (SIMU BOERO)
- UN VELERO LLAMADO LIBERTAD—JOSÉ L. PERALES (SIMU MENDO-
- EL CONDOR PASA — DANIEL ROBLES (S.AYTE. NIEVAS L.)
- NARANJO EN FLOR—HOMERO EXPOSITO (SIMU MENDOZA L)
- LA CUMPARSITA—MATOS RODRIGUEZ (S.AYTE. NIEVAS L)
- VIDA MÍA—EMILIO Y OSVALDO FRESEDO (SIMU BOERO L)
- PERICÓN NACIONAL—GERARDO GRASSO (S.AYTE. NIEVAS L)
- EL GATO MONTES—MANUEL PANELLA MORENO (SIMU MENDO-
- CABALLERIA LIGERA—FRANZ VON SUPPÉ (SIMU BOERO L.)

### **ALUMNOS**

#### **PROMOCIÓN XV**

- SIMU BOERO LUCIANO ALEJANDRO
- SIMU MENDOZA LUCAS JOEL
- SUB. AYTE. NIEVAS LIDIA ETELVINA



#### **CLAUSTRO DOCENTE**

- HEMMINGSEN GUILLERMO / GUINOT LUCAS
- BERTONE FLORENCIA / OPANSKI MÓNICA
- CASTRO CÉSAR / DI LISA NICOLÁS / LANZÓN SILVIA
- RINAVERA WALTER / CORRAL LETICIA / COSENTINO ANA
- CANTANTE INVITADA : MARINA GADDI
- MÚSICOS INVITADOS: PALACIOS ALFREDO / BLENGINO RUBÉN  
SPMU SEQUEIRA MARIO.
- DIRECTOR : CF ZURLO ÁNGEL MARCELO
- ENC. DE CURSO SIMU JOFRE CARLOS