



**El General y el Almirante: Historia de la conflictiva relación entre José de San Martín y Thomas Cochrane**  
**Omar López Mato**  
 1.ª Edición, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Olmo Ediciones, 2018

Se puede contemplar esta obra desde distintos aspectos, dado que el autor sagazmente nos lleva a través de su relato hacia un fin, pero siguiendo caminos diferentes. Utiliza la vía tradicional de la historia, donde se narran hechos ciertos, comprobados y con el respaldo de una bibliografía suficiente para que, con criterio lo más cercano a lo científico, el trabajo posea brillo académico.

Usa también aspectos de la tradición oral y de material —en muchos casos, muy difundidos, como caricaturas, memorias no comprobables, rumores y cánticos de época— poco o no confiables por su procedencia, que agregan con picardía interés en el lector lego. En algunos casos, son hechos ciertos nimios, como dichos al pasar, pero que acercan este lector al relato principal con el riesgo de que este recuerde el

detalle, cierto o no, y, en cambio, no preste la debida atención a las proezas y las epopeyas realizadas por los personajes centrales.

Este libro contrapone dos figuras irremediamente ajenas a un mismo patrón ético, militar y político.

El autor, de manera contundente, nos muestra el principal interés de Cochrane: el dinero, oponiendo a ello la modestia y el desinterés económico personal de don José de San Martín.

Uno, el escocés, es un «soldado de fortuna» —forma piadosa de definir a un mercenario que prestó, por paga, su espada a Chile, Brasil, Grecia y, también, a la Armada Británica, en la que nació como marino—; el otro, el argentino, un luchador por la libertad y la independencia de los pueblos de la América del Sur.

Desde el plano militar, era Don José un auténtico estratega que miraba siempre más allá del combate, tratando de no crear reacciones negativas a la Revolución Americana. Era su paciencia una virtud que coronó sus mejores logros.

Cochrane era un excelente marino y un oficial aguerrido, contaba con gran valor como guerrero táctico, estaba concebido para la lucha y siempre obsesionado por su presa, fuera el botín de un buque o el tesoro de El Callao.

Hasta en ideas políticas diferían: San Martín era un oficial formado en el orden establecido, pero también en las nuevas ideas; por razones prácticas, racionalmente era monárquico. En cambio, Thomas Cochrane, descendiente de una familia aristocrática sumida en la miseria, obró como escandaloso revolucionario como político y, en América, pensaba en sistemas cercanos a la república.

Creo que la obra logra su objetivo y nos señala «una conflictiva relación»; nos aporta datos particularmente extraídos de una interesante bibliografía del almirante escocés. ■



**De poco un todo**  
**Alberto Héctor Souto**  
 Editorial MB, Miramar

Esta obra es una antología de poemas, cuentos y narraciones históricas —unas reales, imaginarias otras— que cautiva porque el autor establece una comunicación directa con el lector. En cada una de sus páginas, se advierten varias facetas que Alberto Souto despliega para que lleguen a fondo sus ideas, sus esfuerzos y sus experiencias.

En los poemas, sus sentimientos aparecen a la luz desde el primer verso, y quedan claros la intención didáctica y el ajuste cartesiano a la métrica. No en vano, el escritor es un ingeniero que juega con la poesía en un terreno que pareciera que siente ajeno, pero sobre el que tiene un exitoso desempeño.

En los cuentos, sobresale una actitud frente a las letras producto de una formación exquisita, forjada en los años de la adolescencia, y que prácticamente no existe en la actualidad. Sin dudas, y creí verlo expresado de manera directa en las atractivas páginas del libro, aunque no lo encontré en el momento de redactar estas líneas, ¿cómo se nota la influencia de Borges, de Mujica Láinez y de Cortázar!

El autor, Capitán de Navío y Veterano de Guerra de Malvinas, deja para el final, a mi juicio, lo más fuerte: las

experiencias y los recuerdos marí-  
neros. Algunos de ellos constituyen  
revelaciones personales que contri-  
buyen a la historia de la batalla del  
Atlántico Sur. Dice el autor que se  
conmovió al escribirlos y al releerlos.  
Tengo la seguridad de que varios  
lectores se contagiarán. ■



**Hombre y medio**  
La historia de Blas de  
Lezo y la defensa de  
Cartagena de Indias  
**Gastón Pérez Izquierdo**  
Primera edición,  
Buenos Aires  
Olmo Ediciones, 2016

La defensa de Cartagena de Indias  
en 1741 fue una brillante victo-  
ria de las armas de España sobre  
el Reino Unido. Ciento ochenta  
naves y treinta mil hombres de  
la Rubia Albión fueron vencidos  
luego de una lucha denodada por  
españoles y bravos criollos. Estos  
eran solamente tres mil soldados y  
seis buques de guerra.

Fueron sus protagonistas prin-  
cipales el Almirante inglés Edward  
Vernon y el Almirante español Blas  
de Lezo.

Vernon era un noble arrogante,  
pagado de sí mismo, con don de

gentes, simpático, con fama de  
afortunado y de excelente relación  
con la prensa. Poco tiempo antes,  
había conquistado Portobello,  
puerto de poco valor estratégico,  
pero cuya toma fue magnificada  
por los captores. Las características  
personales del marino inglés le  
permitieron hacer olvidar sus erro-  
res, entre los que contó la humi-  
llación de la derrota en Cartagena,  
un baldón que el rey inglés (Jorge  
II) trató de eludir disponiendo que  
los historiadores no recordaran  
nunca ese mal paso de sus armas.  
Esta indicación se cumple hasta  
el presente. De la misma manera,  
son ignoradas en Gran Bretaña las  
dos derrotas sufridas en Buenos  
Aires, en 1806 y 1807, a manos de  
tropas aguerridas, pero sin expe-  
riencia, constituidas por criollos e  
hispanos.

El Almirante de Lezo era pe-  
ninsular, nacido en las provincias  
vascongadas, recio, aguerrido, sen-  
cillo, leal subordinado a la corona  
española y orgulloso de sí mismo.  
Luchando valerosamente en Málaga,  
perdió una pierna; en Tolón, un ojo;  
y en Barcelona, el brazo izquierdo.  
Sus hombres, con respeto, y sus ene-  
migos, con sorna, lo llamaban «Me-  
dio Hombre».

El autor describe de manera  
casi coloquial los escenarios en  
los que se ejecutaron operaciones  
británicas contra las naves y los  
puertos de Sudamérica y el Caribe,  
especialmente entre marzo y junio  
de 1741, cuando operó la mayor  
flota hasta ese momento, después  
de la que había combatido en Le-  
panto, dos siglos antes. Lo hace  
apelando a detalles donde muestra  
erudición, estudio y conocimiento  
de lugares geográficos, de la flora y  
de la fauna.

Las semblanzas de los actores  
crean un ambiente donde el lector  
se siente compartiendo las vivencias:  
el fragor del combate, las maniobras  
marineras, los desembarcos y las  
luchas en la defensa. ■



**Glosario Marítimo  
de Bolsillo**  
**Alberto Gianola  
Otamendi y Martín Cieri**  
1.ª Edición de los autores  
2018

El pequeño libro que comentamos  
es un aporte interesante como ayuda  
para quienes participan de la activi-  
dad marítima y naval, aunque puede  
extenderse a quienes realizan otras  
actividades náuticas.

Es un glosario Inglés-Castella-  
no (Castellano-Inglés) que cuenta  
con antecedentes, pero ninguno de  
ellos se atreve a lo que distingue a  
esta publicación: es una versión de  
«bolsillo», apta para sacar una duda  
al hombre que está en la cubierta  
de un buque y necesita información  
rápida o para quien está manteni-  
endo una comunicación y vacila en  
qué palabra utilizar.

Reemplaza a una cantidad de  
información volcada en publicacio-  
nes de mayor tamaño, que no puede  
ser utilizada con inmediatez.

La edición es cuidada y atractiva,  
y su texto tiene indicaciones sencillas,  
lo que contribuye a una lectura fácil.

Las imágenes influyen como  
elemento adecuado para enseñar  
o instruir. ■